

El problema de las relaciones del individualismo y de la sociedad

[illegible]

Existen valores espirituales, que no se adquieren sino por la práctica de una vida colectivamente organizada por cima de las clases.

He aquí por qué las relaciones de sociedad deben establecerse independientemente del medio nacional. Y si encerrados en los hombres el medio étnico de una nación, son las fuerzas que se desmenuzan y se desvanecen, encontrar solamente en el individuo humano, nos expondríamos a naufragios y a no estar plenamente preparados para afrontar el ser de su naturaleza espiritual e inmortal. La doctrina que ve en la nación la unidad suprema, fuente y término de todos los deberes, de todos los derechos, merece ser repudiada.

RELACIONES DE LA NACION Y DEL
TADO —
La historia nos enseña que el Estado
forma particular que reviste la sociedad
entre las naciones.

[illegible]

Es importante recordar que la coincidencia de la comunidad estática y de la comunidad nacional no suprime la distinción de sus naturalezas y de sus fines. Ella no constituye siempre

La sociedad socialista no es un concepto abstracto, sino que es una realidad concreta que se va formando a lo largo de la historia. La sociedad socialista es una sociedad que se caracteriza por la abolición de la explotación y la opresión, por la igualdad de derechos y deberes, por la participación activa de todos los ciudadanos en la gestión de los asuntos del Estado y de la vida social, por la satisfacción de las necesidades materiales y culturales de todos los miembros de la sociedad, por la armonía entre el individuo y la colectividad, por la paz y la cooperación entre los pueblos.

En consecuencia, la unificación que el opera, como las determinaciones que ex- son entre los diversos grupos étnicos es- sobre el territorio. sea entre los ciuda-

More a las nacionalidades diferentes, no
sidos a injusticia atacar el derecho que tiene
sua injusticia atacar el derecho que tiene
dividido de vivir en las condiciones socia-
por armonizados con las exigencias concen-
la naturaleza humana.

Si pues un Estado dicta medidas que
a una categoría de ciudadanos de los
lamento su medio nacional puedo actu-
expresar, —por su cultura, su lengua o
glón— al desmoronarse del hombre, es
decir que estas medidas son injustas y
todo que las impone comete un abuso de

En realidad plantea, de una manera, los problemas de las razas y grupos étnicos, posibilidades que en ese terreno t

EL "DIA DE PARROCO"

Ayer se celebró, por primera vez en

Tal jornada consagró a un alto valor nacional, que ha entregado lo mejor de energías a la causa d el pueblo: el estudio de José Benfunchio, Cura Párroco de San Francisco.

La bella y juvenil
resultados de un ciclo pasen del mundo
teme a una preparación y comunicaci
vor, el Sr. Oscar Mangado.
Dicha fiesta creció necesariamente
signos de la justicia y del afecto, y
al que al menos, una vez por año, los
agruparen en torno a quien es, el gu
de las cosas, el consejero, el amig
dre es todos, en el orden de la gra
verdad de Cristo.
Seguramente la Acción Católica, u
de la vida, de la fe, de la despen

estos hechos pueblo y acrecentar la comu-
gobierno fasci- nidad, podrá extender dicha jurn-
razas hace un das otras parroquias del país, pa-
referimos— rientes testimonien afecto y admi-
información— ración a los caminos de la tierra y de la elo-

DE LA PRENSA DIA

(VIENE DE LA PRIMERA COLU-
NA)

to que se presentó al Senado para
aquella a la regla general de los e-

largo de glamar las características
recto dice:

"Ese servicio se hace al Gener-
colocándose, al comienzo de su go-
luminencia, de un sacudimiento

Greco "El Debate" que hay que
buena producción de leche y ante
municipal para vender leche. Mi
después, dice

sexos y de todas las razas.
La Verdad misma, no transa. La Verdad es la realidad y la justicia.
Así mismo, el mundo entero debe ser gobernado por la Verdad y la Justicia.
"Esto no puede suceder, Quiénes por el mejoramiento de la salubridad, tiene derecho a morarse en el país, goza de apoyo del Superior Gobierno."

**EL RADIO CITY ESTRENA MAÑANA LA PELICULA EN
ESPAÑOL: "REFUGIADOS EN MADRID"**

**ERICH MARIA REMARQUE ES
EL AUTOR DE "TRES CA-
MARADAS"**

que más se han dedicado a este tipo de obras. Sus relatos, resaca-
nados y vibrantes, trapejan una
nueva mirada a la literatura de
temporales. La biografía novelada
— muy en boca, pesa a su
vez, como la literatura de
lo probable y lo fantaseado, aun
yendo los últimos restos del
novecentismo tardío, folioscular.

No es sólo el ambiente de que
tra y la falsedad de los teorías
bucan, sino la propia realidad
que inspira. Erich Maria
Remarque. Más que ello, más
fuerte aún que sus descalificaciones

que sobreviven a la confesión
Mior en ella no es lo peor
sino, según viviendo esta la
buena impresión del desastre
al corazón.

La versión cinematográfica
de esta Remarque, que verem
en la semana en el Cine Mo
con Robert Taylor, Margaret
Sullivan, Fanchette Young y
Robert Young, en los roles prin
cipales, promete brindar indivi
duales, pero no la realidad que
da por la Metro Goldwyn May
con Frank Rhotard de director



—

[illegible]

PA. GILIO EUCARISTICO
Himno del III Congreso Eucarístico Nacional, en la Capilla de San Juan, Buenos Aires.
Hora 9 y 10 y 11. Hora 10 para los estudiantes. Harán guardia de Honor: Fr. José María de San Juan, Fr. José María de San Juan y Fr. José María de San Juan.
Hora 16. — Solomnes Vespere, del Santísimo Sacramento, del III Congreso Eucarístico Nacional, en la Capilla de San Juan, Buenos Aires.
Hora 17 y 18. — Ofertorio de los santos, del III Congreso Eucarístico Nacional, en la Capilla de San Juan, Buenos Aires.
Durante el resto de las Horas Canónicas, harán guardia de Honor: Fr. José María de San Juan, Fr. José María de San Juan y Fr. José María de San Juan.

[illegible]

SANTA ROSA DE LIMA EN
 LA CRIPTA DE MARIA AUXI-
 LIADORA
 En este templo parroquial se
 celebran realizando las misa-
 ras, cultos en honor de la pri-
 mera Santa de América, Santa
 Rosa de Lima, que se inician
 los 18 horas.

con las fiestas
 unchico, Cura
 isco

brillantísimo, por la calidad
 los miembros del programa y la
 unidad de público que participó
 el mismo.
 Hemos damos una larga cróni-
 ca sobre estos actos. Las notas
 que publicamos dan una idea
 de la magnificencia suntuosa
 por los mismos.

[illegible]

Homenaje al arquitecto Alfredo R. Campos

El martes 20 del corriente a las 18 horas, tendrá lugar en el salón de la Fiestas de la Arquitectura, de la Facultad de Ingeniería, un acto en homenaje al arquitecto Alfredo R. Campos a quien se le dedica una exposición de sus obras.

[illegible]

Melvyn Douglas, gran actor que será admirado en su labor como Juan Bonedelli del film Columbia SIEMPRE HAY UN MUJER, llega con una extraordinaria sufla de sus méritos y comedia. La estrenará el AMBASSADOR mediante Uruguay P.

[illegible][illegible][illegible]

INTENDENCIA MUNICIPAL
MEMORIO DE GEMENTERIOS
 El Intendente Municipal, Dr. Carlos G. de la Cruz, ha acordado que el día 30 de Agosto de 1938, a las 10 horas, se reúna en la sala de sesiones del Concejo Municipal, para tratar el expediente N.º 10.000, relativo a la solicitud de inscripción de un nuevo cementerio en el barrio de San Juan, en la zona de la Estación de Ferrocarril, a cargo del Sr. Juan María de la Cruz, Intendente Municipal.

MONTEVIDEO CRICKET CLUB
 El Club de Críquet de Montevideo, que se encuentra en la zona de la Estación de Ferrocarril, ha acordado que el día 30 de Agosto de 1938, a las 10 horas, se reúna en la sala de sesiones del Concejo Municipal, para tratar el expediente N.º 10.000, relativo a la solicitud de inscripción de un nuevo cementerio en el barrio de San Juan, en la zona de la Estación de Ferrocarril, a cargo del Sr. Juan María de la Cruz, Intendente Municipal.

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY
EXTRAJUDICIAL
 En el lugar de ubicación en el "Barrio Atlántico"
 Calle Huesar N.º 4087 entre las de Darwin y San Martín
MIGUEL CETRANGOLO
 Rematara al mejor postor y sobre la base de \$ 9.000.00
 UNA BUENA PROPIEDAD construida en terreno de gran área, 2.670 metros 20. — con 5 habitaciones, comedora, cocina, cuarto de baño, garaje y demás comodidades.
 CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO

AL Comercio y al Público
 Los efectos de la Ley N.º 13.000, que modifica el artículo 1.º de la Ley N.º 11.000, que establece el impuesto sobre el valor agregado, se aplicarán a partir del día 1.º de Septiembre de 1938, a todas las operaciones de venta de bienes muebles, excepto las de venta de bienes inmuebles, que se regirán por la Ley N.º 11.000.

COMPANIA SALUS
35ª ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS
 LUGAR CONVOCATORIA
 De acuerdo con los artículos 1.º, 2.º y 3.º del Estatuto Social, la Compañía Salus, S. de A., convoca a la 35ª Asamblea General Ordinaria de Accionistas, para el día 30 de Agosto de 1938, a las 10 horas, en la sala de sesiones del Concejo Municipal, para tratar el expediente N.º 10.000, relativo a la solicitud de inscripción de un nuevo cementerio en el barrio de San Juan, en la zona de la Estación de Ferrocarril, a cargo del Sr. Juan María de la Cruz, Intendente Municipal.

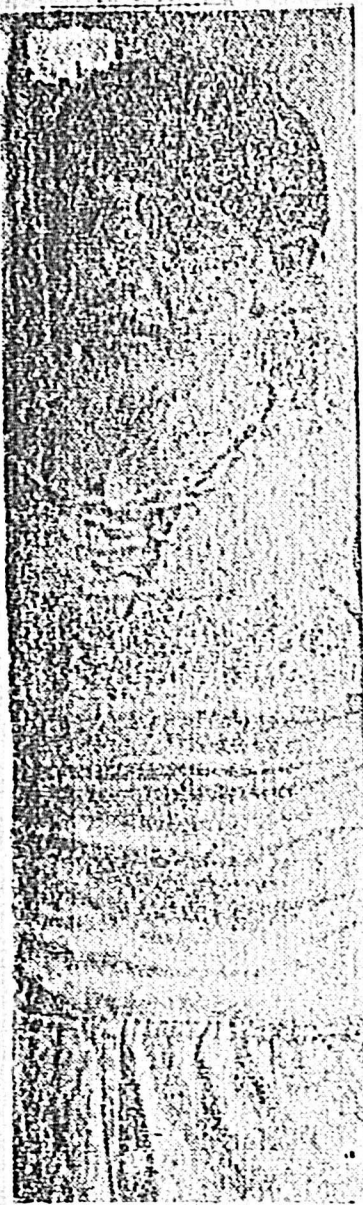
CARLOS SCAGLIONI
JUDICIAL
 EN LAS PUERTAS DEL JUZGADO, CALLE 25 DE MAYO, 512
 REMATARA AL MEJOR POSTOR
 UNA FRACCIÓN DE CAMPO Y SUS MEJORES, ubicada en la zona de la Estación de Ferrocarril, a cargo del Sr. Juan María de la Cruz, Intendente Municipal.

TAL COMO SE ESPERABA, PAROLI, SE IMPUSO COMODAMENTE EN LA PRUEBA CLASICA "CARLOS REYLES"
FUE UN FLOREO PARA PAROLI, EL CLASICO
 El clásico Carlos Reyles, que se celebró el día 28 de Agosto, en el estadio de la Estación de Ferrocarril, fue un floreo para Paroli, quien se impuso cómodamente en la prueba clásica "Carlos Reyles".

RESULTADOS GENERALES
1.ª Carrera
 PREMIO ANOK 1500 METROS
 1.º ANOK, 2.º ANOK, 3.º ANOK, 4.º ANOK, 5.º ANOK, 6.º ANOK, 7.º ANOK, 8.º ANOK, 9.º ANOK, 10.º ANOK, 11.º ANOK, 12.º ANOK, 13.º ANOK, 14.º ANOK, 15.º ANOK, 16.º ANOK, 17.º ANOK, 18.º ANOK, 19.º ANOK, 20.º ANOK, 21.º ANOK, 22.º ANOK, 23.º ANOK, 24.º ANOK, 25.º ANOK, 26.º ANOK, 27.º ANOK, 28.º ANOK, 29.º ANOK, 30.º ANOK, 31.º ANOK, 32.º ANOK, 33.º ANOK, 34.º ANOK, 35.º ANOK, 36.º ANOK, 37.º ANOK, 38.º ANOK, 39.º ANOK, 40.º ANOK, 41.º ANOK, 42.º ANOK, 43.º ANOK, 44.º ANOK, 45.º ANOK, 46.º ANOK, 47.º ANOK, 48.º ANOK, 49.º ANOK, 50.º ANOK, 51.º ANOK, 52.º ANOK, 53.º ANOK, 54.º ANOK, 55.º ANOK, 56.º ANOK, 57.º ANOK, 58.º ANOK, 59.º ANOK, 60.º ANOK, 61.º ANOK, 62.º ANOK, 63.º ANOK, 64.º ANOK, 65.º ANOK, 66.º ANOK, 67.º ANOK, 68.º ANOK, 69.º ANOK, 70.º ANOK, 71.º ANOK, 72.º ANOK, 73.º ANOK, 74.º ANOK, 75.º ANOK, 76.º ANOK, 77.º ANOK, 78.º ANOK, 79.º ANOK, 80.º ANOK, 81.º ANOK, 82.º ANOK, 83.º ANOK, 84.º ANOK, 85.º ANOK, 86.º ANOK, 87.º ANOK, 88.º ANOK, 89.º ANOK, 90.º ANOK, 91.º ANOK, 92.º ANOK, 93.º ANOK, 94.º ANOK, 95.º ANOK, 96.º ANOK, 97.º ANOK, 98.º ANOK, 99.º ANOK, 100.º ANOK, 101.º ANOK, 102.º ANOK, 103.º ANOK, 104.º ANOK, 105.º ANOK, 106.º ANOK, 107.º ANOK, 108.º ANOK, 109.º ANOK, 110.º ANOK, 111.º ANOK, 112.º ANOK, 113.º ANOK, 114.º ANOK, 115.º ANOK, 116.º ANOK, 117.º ANOK, 118.º ANOK, 119.º ANOK, 120.º ANOK, 121.º ANOK, 122.º ANOK, 123.º ANOK, 124.º ANOK, 125.º ANOK, 126.º ANOK, 127.º ANOK, 128.º ANOK, 129.º ANOK, 130.º ANOK, 131.º ANOK, 132.º ANOK, 133.º ANOK, 134.º ANOK, 135.º ANOK, 136.º ANOK, 137.º ANOK, 138.º ANOK, 139.º ANOK, 140.º ANOK, 141.º ANOK, 142.º ANOK, 143.º ANOK, 144.º ANOK, 145.º ANOK, 146.º ANOK, 147.º ANOK, 148.º ANOK, 149.º ANOK, 150.º ANOK, 151.º ANOK, 152.º ANOK, 153.º ANOK, 154.º ANOK, 155.º ANOK, 156.º ANOK, 157.º ANOK, 158.º ANOK, 159.º ANOK, 160.º ANOK, 161.º ANOK, 162.º ANOK, 163.º ANOK, 164.º ANOK, 165.º ANOK, 166.º ANOK, 167.º ANOK, 168.º ANOK, 169.º ANOK, 170.º ANOK, 171.º ANOK, 172.º ANOK, 173.º ANOK, 174.º ANOK, 175.º ANOK, 176.º ANOK, 177.º ANOK, 178.º ANOK, 179.º ANOK, 180.º ANOK, 181.º ANOK, 182.º ANOK, 183.º ANOK, 184.º ANOK, 185.º ANOK, 186.º ANOK, 187.º ANOK, 188.º ANOK, 189.º ANOK, 190.º ANOK, 191.º ANOK, 192.º ANOK, 193.º ANOK, 194.º ANOK, 195.º ANOK, 196.º ANOK, 197.º ANOK, 198.º ANOK, 199.º ANOK, 200.º ANOK, 201.º ANOK, 202.º ANOK, 203.º ANOK, 204.º ANOK, 205.º ANOK, 206.º ANOK, 207.º ANOK, 208.º ANOK, 209.º ANOK, 210.º ANOK, 211.º ANOK, 212.º ANOK, 213.º ANOK, 214.º ANOK, 215.º ANOK, 216.º ANOK, 217.º ANOK, 218.º ANOK, 219.º ANOK, 220.º ANOK, 221.º ANOK, 222.º ANOK, 223.º ANOK, 224.º ANOK, 225.º ANOK, 226.º ANOK, 227.º ANOK, 228.º ANOK, 229.º ANOK, 230.º ANOK, 231.º ANOK, 232.º ANOK, 233.º ANOK, 234.º ANOK, 235.º ANOK, 236.º ANOK, 237.º ANOK, 238.º ANOK, 239.º ANOK, 240.º ANOK, 241.º ANOK, 242.º ANOK, 243.º ANOK, 244.º ANOK, 245.º ANOK, 246.º ANOK, 247.º ANOK, 248.º ANOK, 249.º ANOK, 250.º ANOK, 251.º ANOK, 252.º ANOK, 253.º ANOK, 254.º ANOK, 255.º ANOK, 256.º ANOK, 257.º ANOK, 258.º ANOK, 259.º ANOK, 260.º ANOK, 261.º ANOK, 262.º ANOK, 263.º ANOK, 264.º ANOK, 265.º ANOK, 266.º ANOK, 267.º ANOK, 268.º ANOK, 269.º ANOK, 270.º ANOK, 271.º ANOK, 272.º ANOK, 273.º ANOK, 274.º ANOK, 275.º ANOK, 276.º ANOK, 277.º ANOK, 278.º ANOK, 279.º ANOK, 280.º ANOK, 281.º ANOK, 282.º ANOK, 283.º ANOK, 284.º ANOK, 285.º ANOK, 286.º ANOK, 287.º ANOK, 288.º ANOK, 289.º ANOK, 290.º ANOK, 291.º ANOK, 292.º ANOK, 293.º ANOK, 294.º ANOK, 295.º ANOK, 296.º ANOK, 297.º ANOK, 298.º ANOK, 299.º ANOK, 300.º ANOK, 301.º ANOK, 302.º ANOK, 303.º ANOK, 304.º ANOK, 305.º ANOK, 306.º ANOK, 307.º ANOK, 308.º ANOK, 309.º ANOK, 310.º ANOK, 311.º ANOK, 312.º ANOK, 313.º ANOK, 314.º ANOK, 315.º ANOK, 316.º ANOK, 317.º ANOK, 318.º ANOK, 319.º ANOK, 320.º ANOK, 321.º ANOK, 322.º ANOK, 323.º ANOK, 324.º ANOK, 325.º ANOK, 326.º ANOK, 327.º ANOK, 328.º ANOK, 329.º ANOK, 330.º ANOK, 331.º ANOK, 332.º ANOK, 333.º ANOK, 334.º ANOK, 335.º ANOK, 336.º ANOK, 337.º ANOK, 338.º ANOK, 339.º ANOK, 340.º ANOK, 341.º ANOK, 342.º ANOK, 343.º ANOK, 344.º ANOK, 345.º ANOK, 346.º ANOK, 347.º ANOK, 348.º ANOK, 349.º ANOK, 350.º ANOK, 351.º ANOK, 352.º ANOK, 353.º ANOK, 354.º ANOK, 355.º ANOK, 356.º ANOK, 357.º ANOK, 358.º ANOK, 359.º ANOK, 360.º ANOK, 361.º ANOK, 362.º ANOK, 363.º ANOK, 364.º ANOK, 365.º ANOK, 366.º ANOK, 367.º ANOK, 368.º ANOK, 369.º ANOK, 370.º ANOK, 371.º ANOK, 372.º ANOK, 373.º ANOK, 374.º ANOK, 375.º ANOK, 376.º ANOK, 377.º ANOK, 378.º ANOK, 379.º ANOK, 380.º ANOK, 381.º ANOK, 382.º ANOK, 383.º ANOK, 384.º ANOK, 385.º ANOK, 386.º ANOK, 387.º ANOK, 388.º ANOK, 389.º ANOK, 390.º ANOK, 391.º ANOK, 392.º ANOK, 393.º ANOK, 394.º ANOK, 395.º ANOK, 396.º ANOK, 397.º ANOK, 398.º ANOK, 399.º ANOK, 400.º ANOK, 401.º ANOK, 402.º ANOK, 403.º ANOK, 404.º ANOK, 405.º ANOK, 406.º ANOK, 407.º ANOK, 408.º ANOK, 409.º ANOK, 410.º ANOK, 411.º ANOK, 412.º ANOK, 413.º ANOK, 414.º ANOK, 415.º ANOK, 416.º ANOK, 417.º ANOK, 418.º ANOK, 419.º ANOK, 420.º ANOK, 421.º ANOK, 422.º ANOK, 423.º ANOK, 424.º ANOK, 425.º ANOK, 426.º ANOK, 427.º ANOK, 428.º ANOK, 429.º ANOK, 430.º ANOK, 431.º ANOK, 432.º ANOK, 433.º ANOK, 434.º ANOK, 435.º ANOK, 436.º ANOK, 437.º ANOK, 438.º ANOK, 439.º ANOK, 440.º ANOK, 441.º ANOK, 442.º ANOK, 443.º ANOK, 444.º ANOK, 445.º ANOK, 446.º ANOK, 447.º ANOK, 448.º ANOK, 449.º ANOK, 450.º ANOK, 451.º ANOK, 452.º ANOK, 453.º ANOK, 454.º ANOK, 455.º ANOK, 456.º ANOK, 457.º ANOK, 458.º ANOK, 459.º ANOK, 460.º ANOK, 461.º ANOK, 462.º ANOK, 463.º ANOK, 464.º ANOK, 465.º ANOK, 466.º ANOK, 467.º ANOK, 468.º ANOK, 469.º ANOK, 470.º ANOK, 471.º ANOK, 472.º ANOK, 473.º ANOK, 474.º ANOK, 475.º ANOK, 476.º ANOK, 477.º ANOK, 478.º ANOK, 479.º ANOK, 480.º ANOK, 481.º ANOK, 482.º ANOK, 483.º ANOK, 484.º ANOK, 485.º ANOK, 486.º ANOK, 487.º ANOK, 488.º ANOK, 489.º ANOK, 490.º ANOK, 491.º ANOK, 492.º ANOK, 493.º ANOK, 494.º ANOK, 495.º ANOK, 496.º ANOK, 497.º ANOK, 498.º ANOK, 499.º ANOK, 500.º ANOK, 501.º ANOK, 502.º ANOK, 503.º ANOK, 504.º ANOK, 505.º ANOK, 506.º ANOK, 507.º ANOK, 508.º ANOK, 509.º ANOK, 510.º ANOK, 511.º ANOK, 512.º ANOK, 513.º ANOK, 514.º ANOK, 515.º ANOK, 516.º ANOK, 517.º ANOK, 518.º ANOK, 519.º ANOK, 520.º ANOK, 521.º ANOK, 522.º ANOK, 523.º ANOK, 524.º ANOK, 525.º ANOK, 526.º ANOK, 527.º ANOK, 528.º ANOK, 529.º ANOK, 530.º ANOK, 531.º ANOK, 532.º ANOK, 533.º ANOK, 534.º ANOK, 535.º ANOK, 536.º ANOK, 537.º ANOK, 538.º ANOK, 539.º ANOK, 540.º ANOK, 541.º ANOK, 542.º ANOK, 543.º ANOK, 544.º ANOK, 545.º ANOK, 546.º ANOK, 547.º ANOK, 548.º ANOK, 549.º ANOK, 550.º ANOK, 551.º ANOK, 552.º ANOK, 553.º ANOK, 554.º ANOK, 555.º ANOK, 556.º ANOK, 557.º ANOK, 558.º ANOK, 559.º ANOK, 560.º ANOK, 561.º ANOK, 562.º ANOK, 563.º ANOK, 564.º ANOK, 565.º ANOK, 566.º ANOK, 567.º ANOK, 568.º ANOK, 569.º ANOK, 570.º ANOK, 571.º ANOK, 572.º ANOK, 573.º ANOK, 574.º ANOK, 575.º ANOK, 576.º ANOK, 577.º ANOK, 578.º ANOK, 579.º ANOK, 580.º ANOK, 581.º ANOK, 582.º ANOK, 583.º ANOK, 584.º ANOK, 585.º ANOK, 586.º ANOK, 587.º ANOK, 588.º ANOK, 589.º ANOK, 590.º ANOK, 591.º ANOK, 592.º ANOK, 593.º ANOK, 594.º ANOK, 595.º ANOK, 596.º ANOK, 597.º ANOK, 598.º ANOK, 599.º ANOK, 600.º ANOK, 601.º ANOK, 602.º ANOK, 603.º ANOK, 604.º ANOK, 605.º ANOK, 606.º ANOK, 607.º ANOK, 608.º ANOK, 609.º ANOK, 610.º ANOK, 611.º ANOK, 612.º ANOK, 613.º ANOK, 614.º ANOK, 615.º ANOK, 616.º ANOK, 617.º ANOK, 618.º ANOK, 619.º ANOK, 620.º ANOK, 621.º ANOK, 622.º ANOK, 623.º ANOK, 624.º ANOK, 625.º ANOK, 626.º ANOK, 627.º ANOK, 628.º ANOK, 629.º ANOK, 630.º ANOK, 631.º ANOK, 632.º ANOK, 633.º ANOK, 634.º ANOK, 635.º ANOK, 636.º ANOK, 637.º ANOK, 638.º ANOK, 639.º ANOK, 640.º ANOK, 641.º ANOK, 642.º ANOK, 643.º ANOK, 644.º ANOK, 645.º ANOK, 646.º ANOK, 647.º ANOK, 648.º ANOK, 649.º ANOK, 650.º ANOK, 651.º ANOK, 652.º ANOK, 653.º ANOK, 654.º ANOK, 655.º ANOK, 656.º ANOK, 657.º ANOK, 658.º ANOK, 659.º ANOK, 660.º ANOK, 661.º ANOK, 662.º ANOK, 663.º ANOK, 664.º ANOK, 665.º ANOK, 666.º ANOK, 667.º ANOK, 668.º ANOK, 669.º ANOK, 670.º ANOK, 671.º ANOK, 672.º ANOK, 673.º ANOK, 674.º ANOK, 675.º ANOK, 676.º ANOK, 677.º ANOK, 678.º ANOK, 679.º ANOK, 680.º ANOK, 681.º ANOK, 682.º ANOK, 683.º ANOK, 684.º ANOK, 685.º ANOK, 686.º ANOK, 687.º ANOK, 688.º ANOK, 689.º ANOK, 690.º ANOK, 691.º ANOK, 692.º ANOK, 693.º ANOK, 694.º ANOK, 695.º ANOK, 696.º ANOK, 697.º ANOK, 698.º ANOK, 699.º ANOK, 700.º ANOK, 701.º ANOK, 702.º ANOK, 703.º ANOK, 704.º ANOK, 705.º ANOK, 706.º ANOK, 707.º ANOK, 708.º ANOK, 709.º ANOK, 710.º ANOK, 711.º ANOK, 712.º ANOK, 713.º ANOK, 714.º ANOK, 715.º ANOK, 716.º ANOK, 717.º ANOK, 718.º ANOK, 719.º ANOK, 720.º ANOK, 721.º ANOK, 722.º ANOK, 723.º ANOK, 724.º ANOK, 725.º ANOK, 726.º ANOK, 727.º ANOK, 728.º ANOK, 729.º ANOK, 730.º ANOK, 731.º ANOK, 732.º ANOK, 733.º ANOK, 734.º ANOK, 735.º ANOK, 736.º ANOK, 737.º ANOK, 738.º ANOK, 739.º ANOK, 740.º ANOK, 741.º ANOK, 742.º ANOK, 743.º ANOK, 744.º ANOK, 745.º ANOK, 746.º ANOK, 747.º ANOK, 748.º ANOK, 749.º ANOK, 750.º ANOK, 751.º ANOK, 752.º ANOK, 753.º ANOK, 754.º ANOK, 755.º ANOK, 756.º ANOK, 757.º ANOK, 758.º ANOK, 759.º ANOK, 760.º ANOK, 761.º ANOK, 762.º ANOK, 763.º ANOK, 764.º ANOK, 765.º ANOK, 766.º ANOK, 767.º ANOK, 768.º ANOK, 769.º ANOK, 770.º ANOK, 771.º ANOK, 772.º ANOK, 773.º ANOK, 774.º ANOK, 775.º ANOK, 776.º ANOK, 777.º ANOK, 778.º ANOK, 779.º ANOK, 780.º ANOK, 781.º ANOK, 782.º ANOK, 783.º ANOK, 784.º ANOK, 785.º ANOK, 786.º ANOK, 787.º ANOK, 788.º ANOK, 789.º ANOK, 790.º ANOK, 791.º ANOK, 792.º ANOK, 793.º ANOK, 794.º ANOK, 795.º ANOK, 796.º ANOK, 797.º ANOK, 798.º ANOK, 799.º ANOK, 800.º ANOK, 801.º ANOK, 802.º ANOK, 803.º ANOK, 804.º ANOK, 805.º ANOK, 806.º ANOK, 807.º ANOK, 808.º ANOK, 809.º ANOK, 810.º ANOK, 811.º ANOK, 812.º ANOK, 813.º ANOK, 814.º ANOK, 815.º ANOK, 816.º ANOK, 817.º ANOK, 818.º ANOK, 819.º ANOK, 820.º ANOK, 821.º ANOK, 822.º ANOK, 823.º ANOK, 824.º ANOK, 825.º ANOK, 826.º ANOK, 827.º ANOK, 828.º ANOK, 829.º ANOK, 830.º ANOK, 831.º ANOK, 832.º ANOK, 833.º ANOK, 834.º ANOK, 835.º ANOK, 836.º ANOK, 837.º ANOK, 838.º ANOK, 839.º ANOK, 840.º ANOK, 841.º ANOK, 842.º ANOK, 843.º ANOK, 844.º ANOK, 845.º ANOK, 846.º ANOK, 847.º ANOK, 848.º ANOK, 849.º ANOK, 850.º ANOK, 851.º ANOK, 852.º ANOK, 853.º ANOK, 854.º ANOK, 855.º ANOK, 856.º ANOK, 857.º ANOK, 858.º ANOK, 859.º ANOK, 860.º ANOK, 861.º ANOK, 862.º ANOK, 863.º ANOK, 864.º ANOK, 865.º ANOK, 866.º ANOK, 867.º ANOK, 868.º ANOK, 869.º ANOK, 870.º ANOK, 871.º ANOK, 872.º ANOK, 873.º ANOK, 874.º ANOK, 875.º ANOK, 876.º ANOK, 877.º ANOK, 878.º ANOK, 879.º ANOK, 880.º ANOK, 881.º ANOK, 882.º ANOK, 883.º ANOK, 884.º ANOK, 885.º ANOK, 886.º ANOK, 887.º ANOK, 888.º ANOK, 889.º ANOK, 890.º ANOK, 891.º ANOK, 892.º ANOK, 893.º ANOK, 894.º ANOK, 895.º ANOK, 896.º ANOK, 897.º ANOK, 898.º ANOK, 899.º ANOK, 900.º ANOK, 901.º ANOK, 902.º ANOK, 903.º ANOK, 904.º ANOK, 905.º ANOK, 906.º ANOK, 907.º ANOK, 908.º ANOK, 909.º ANOK, 910.º ANOK, 911.º ANOK, 912.º ANOK, 913.º ANOK, 914.º ANOK, 915.º ANOK, 916.º ANOK, 917.º ANOK, 918.º ANOK, 919.º ANOK, 920.º ANOK, 921.º ANOK, 922.º ANOK, 923.º ANOK, 924.º ANOK, 925.º ANOK, 926.º ANOK, 927.º ANOK, 928.º ANOK, 929.º ANOK, 930.º ANOK, 931.º ANOK, 932.º ANOK, 933.º ANOK, 934.º ANOK, 935.º ANOK, 936.º ANOK, 937.º ANOK, 938.º ANOK, 939.º ANOK, 940.º ANOK, 941.º ANOK, 942.º ANOK, 943.º ANOK, 944.º ANOK, 945.º ANOK, 946.º ANOK, 947.º ANOK, 948.º ANOK, 949.º ANOK, 950.º ANOK, 951.º ANOK, 952.º ANOK, 953.º ANOK, 954.º ANOK, 955.º ANOK, 956.º ANOK, 957.º ANOK, 958.º ANOK, 959.º ANOK, 960.º ANOK, 961.º ANOK, 962.º ANOK, 963.º ANOK, 964.º ANOK, 965.º ANOK, 966.º ANOK, 967.º ANOK, 968.º ANOK, 969.º ANOK, 970.º ANOK, 971.º ANOK, 972.º ANOK, 973.º ANOK, 974.º ANOK, 975.º ANOK, 976.º ANOK, 977.º ANOK, 978.º ANOK, 979.º ANOK, 980.º ANOK, 981.º ANOK, 982.º ANOK, 983.º ANOK, 984.º ANOK, 985.º ANOK, 986.º ANOK, 987.º ANOK, 988.º ANOK, 989.º ANOK, 990.º ANOK, 991.º ANOK, 992.º ANOK, 993.º ANOK, 994.º ANOK, 995.º ANOK, 996.º ANOK, 997.º ANOK, 998.º ANOK, 999.º ANOK, 1000.º ANOK, 1001.º ANOK, 1002.º ANOK, 1003.º ANOK, 1004.º ANOK, 1005.º ANOK, 1006.º ANOK, 1007.º ANOK, 1008.º ANOK, 1009.º ANOK, 1010.º ANOK, 1011.º ANOK, 1012.º ANOK, 1013.º ANOK, 1014.º ANOK, 1015.º ANOK, 1016.º ANOK, 1017.º ANOK, 1018.º ANOK, 1019.º ANOK, 1020.º ANOK, 1021.º ANOK, 1022.º ANOK, 1023.º ANOK, 1024.º ANOK, 1025.º ANOK, 1026.º ANOK, 1027.º ANOK, 1028.º ANOK, 1029.º ANOK, 1030.º ANOK, 1031.º ANOK, 1032.º ANOK, 1033.º ANOK, 1034.º ANOK, 1035.º ANOK, 1036.º ANOK, 1037.º ANOK, 1038.º ANOK, 1039.º ANOK, 1040.º ANOK, 1041.º ANOK, 1042.º ANOK, 1043.º ANOK, 1044.º ANOK, 1045.º ANOK, 1046.º ANOK, 1047.º ANOK, 1048.º ANOK, 1049.º ANOK, 1050.º ANOK, 1051.º ANOK, 1052.º ANOK, 1053.º ANOK, 1054.º ANOK, 1055.º ANOK, 1056.º ANOK, 1057.º ANOK, 1058.º ANOK, 1059.º ANOK, 1060.º ANOK, 1061.º ANOK, 1062.º ANOK, 1063.º ANOK, 1064.º ANOK, 1065.º ANOK, 1066.º ANOK, 1067.º ANOK, 1068.º ANOK, 1069.º ANOK, 1070.º ANOK, 1071.º ANOK, 1072.º ANOK, 1073.º ANOK, 1074.º ANOK, 1075.º ANOK, 1076.º ANOK, 1077.º ANOK, 1078.º ANOK, 1079.º ANOK, 1080.º ANOK, 1081.º ANOK, 1082.º ANOK, 1083.º ANOK, 1084.º ANOK, 1085.º ANOK, 1086.º ANOK, 1087.º ANOK, 1088.º ANOK, 1089.º ANOK, 1090.º ANOK, 1091.º ANOK, 1092.º ANOK, 1093.º ANOK, 1094.º ANOK, 1095.º ANOK, 1096.º ANOK, 1097.º ANOK, 1098.º ANOK, 1099.º ANOK, 1100.º ANOK, 1101.º ANOK, 1102.º ANOK, 1103.º ANOK, 1104.º ANOK, 1105.º ANOK, 1106.º ANOK, 1107.º ANOK, 1108.º ANOK, 1109.º ANOK, 1110.º ANOK, 1111.º ANOK, 1112.º ANOK, 1113.º ANOK, 1114.º ANOK, 1115.º ANOK, 1116.º ANOK, 1117.º ANOK, 1118.º ANOK, 1119.º ANOK, 1120.º ANOK, 1121.º ANOK, 1122.º ANOK, 1123.º ANOK, 1124.º ANOK, 1125.º ANOK, 1126.º ANOK, 1127.º ANOK, 1128.º ANOK, 1129.º ANOK, 1130.º ANOK, 1131.º ANOK, 1132.º ANOK, 1133.º ANOK, 1134.º ANOK, 1135.º ANOK, 1136.º ANOK, 1137.º ANOK, 1138.º ANOK, 1139.º ANOK, 1140.º ANOK, 1141.º ANOK, 1142.º ANOK, 1143.º ANOK, 1144.º ANOK, 1145.º ANOK, 1146.º ANOK, 1147.º ANOK, 1148.º ANOK, 1149.º ANOK, 1150.º ANOK, 1151.º ANOK, 1152.º ANOK, 1153.º ANOK, 1154.º ANOK, 1155.º ANOK, 1156.º ANOK, 1157.º ANOK, 1158.º ANOK, 1159.º ANOK, 1160.º ANOK, 1161.º ANOK, 1162.º ANOK, 1163.º ANOK, 1164.º ANOK, 1165.º ANOK, 1166.º ANOK, 1167.º ANOK, 1168.º ANOK, 1169.º ANOK, 1170.º ANOK, 1171.º ANOK, 1172.º ANOK, 1173.º ANOK, 1174.º ANOK, 1175.º ANOK, 1176.º ANOK, 1177.º ANOK, 1178.º ANOK, 1179.º ANOK, 1180.º ANOK, 1181.º ANOK, 1182.º ANOK, 1183.º ANOK, 1184.º ANOK, 1185.º ANOK, 1186.º ANOK, 1187.º ANOK, 1188.º ANOK, 1189.º ANOK, 1190.º ANOK, 1191.º ANOK, 1192.º ANOK, 1193.º ANOK, 1194.º ANOK, 1195.º ANOK, 1196.º ANOK, 1197.º ANOK, 1198.º ANOK, 1199.º ANOK

ANTE 40.000 PERSONAS, PEÑAROL DEMOSTRO AYER, LO QUE PUEDE EL ENTUSIASMO Y EL DESEO DE VENCER

Destacada rentree



Severino Varela, capitán del equipo de Peñarol, en el momento de ser nombrado capitán por el árbitro.

LOS ARQUEROS

Bottan y García custodiaron las vallas en los equipos rivales. El jugador uruguayo superó la labor de su match debut, evidenciando arrojo y buena colocación aunque cierta inseguridad que ayer no produjo sus efectos, ya que la intervención del travestao ya por falta de tino en los delanteros de Nacional.

BUEN GESTO DE RIOLFO Y CABRERA

A raíz de una peligrosa jugada ante la valla de Nacional pocos minutos antes de finalizar la lucha, el jugador uruguayo Riolfo y el delantero de Peñarol, Cabrerá, se incorporaron, y mientras los compañeros del pequeño jugador rosarino festejaban eufóricamente el brillante triunfo, los zagueros de Nacional inventaron en ambas a Giribaldi, trayéndolo hasta el túnel, en un gesto que mucho dice de sus condiciones atléticas.

MUY VOLUNTARIOS ESTUVO ATILIO GARCIA

Con enorme voluntad jugó ayer el centro forward de Nacional, A. García. Dentro del ambiente que tuvo que moverse lo hizo con dinamismo y con la suficiente habilidad como para ser el out-back, corners, etc., y constatar cuando el juez le intertrigue.

TEJADA ESTUVO MUY LABORIOSO

El juez Anibal Tejada que ayer le tocó actuar de linierista se mostró muy laborioso y hasta podíamos decir extralimitado en sus funciones. Si mal no recordamos la labor que

EL ARBITRAJE DEL ENCUENTRO

Arbitró ayer el match Capris que se vio secundado por Tejada y Valentini. La actuación que le cupo al árbitro puede decirse que fue discreta. En los fallos no tuvo errores graves. Demostró flojedad en la represión del juego brusco no actuando con la necesaria energía.

FACTOR DE TRIUNFO



Nuevamente fue Gastón, factor principal del triunfo de su team, destacándose por sus acertados pases y siendo para los delanteros tricolores, un escollo difícil de salvar.

Una vez más Peñarol señaló rumbos a su tradicional adversario SI BIEN SE NECESITA CALIDAD PARA VENCER TAMBIEN ES INDISPENSABLE CORAZON

No es la primera vez que la caída vertical de un equipo que se insinúa dotado de una chance nos lleva a considerar que es parte primordial de una actuación exitosa el ir a la cancha dispuestos a no dejarse influenciar por factores adversos y poner al servicio de la causa que se defiende un gran corazón y la firme convicción de que se vencerá "por el propio y pujante esfuerzo".

Esta parece ser la máxima bajo cuya luz se desplazan ayer los once jugadores que vistieron la casaca aurinegra.

Equipo que iba acompañado de lógico pesimismo (r.: el de Peñarol) y he ahí que el deseo de triunfar expuesto en forma evidenciada le permitió brindar honda satisfacción a sus numerosos y consecuentes partidarios.

Ha vencido una vez más a su tradicional adversario y ello debe constituir un timbre de orgullo que debe ser puesto de manifiesto con cultura y nobleza deportiva por ser de estricta justicia.

En campo de vencido la acción del vencedor debe repercutir en forma provechosa.

Se midieron ayer en la cancha dos equipos que desarrollaron una labor discreta con distintos procedimientos. Haciendo un análisis sobre quien estuvo más tiempo en campo adversario un pequeño saldo favorable se inclinaba hacia el vencido; pero los defectos que existieron en su acción hacen que ese análisis no tenga fuera alguna para la deducción lógica y final, que favorece al vencedor.

Peñarol accionó en la ofensiva, con más tino y con más noción del arco, mientras que su rival lo hizo más ténicamente pero careciendo de eficacia en los instantes culminantes.

Esa fue la táctica técnica principal que llevó al triunfo a Peñarol. Los integrantes de su quinteto delantero desafiaron todo juego filtrado y sobriamente llevaron la ball a campo nacionalista para buscar en él la ocasión propicia de obtener el goal. A la expectativa estuvieron cuando sa jugaba dentro del área y mientras otros obligaban al desprendimiento apresurado y por lo tanto poco feliz de parte de los dos posibles.

defensores albos, los otros trataban de sacar el mejor partido de la película del match cada 10 minutos.

PRIMER TIEMPO DE 1 A 10 MINUTOS.— Inició Nacional la lucha con un juego lento y sin acción, pero a los minutos cinco, el delantero de Peñarol, Cabrerá, se incorporó, y mientras los compañeros del pequeño jugador rosarino festejaban eufóricamente el brillante triunfo, los zagueros de Nacional inventaron en ambas a Giribaldi, trayéndolo hasta el túnel, en un gesto que mucho dice de sus condiciones atléticas.

En forma pareja continuó disputándose el encuentro hasta los primeros 10 minutos. El encuentro se torna interesante sucediéndose los avances de uno a otro campo en forma continua. Los avances aurinegras resultan sin embargo de mayor peligrosidad que los de su adversario, debido a la pobre actuación de la defensa de Nacional.

Los corners codió Nacional en este período, lo que no trajeron consecuencias. En forma pareja y entusiasta se inicia este breve período, asistiendo a relucir algunas brusquedades, debido más que nada a la nerviosidad de los jugadores.

Nacional logra organizar varios avances peligrosos, en uno de los cuales el fuerte remate de Porta dio en el travestao cuando Molteni nada hizo por evitarlo.

Nacional ha reaccionado, siendo ahora sus avances más frecuentes y peligrosos, pero sus zagueros aurinegras lo contrarrestaron. En estos últimos 15 minutos el partido se desarrolla en forma pareja, jugando en forma entusiasta, especialmente de parte del team aurinegro, mientras en los minutos de la defensa no figura reaccionar conlentando series cruce.

A los 40 minutos una nueva quinteto de Nacional EL VALOR NEGATIVO DENTRO DEL

Hubo en la delantera del equipo vencedor un valor negativo que merece párrafo especial. Nos referimos a Hernández que ayer produjo una de sus pobres performances. Apagado jugó todo el match.

LOS ZAGUEROS DE NACIONAL ACTUARON MUY INSEGUROS

La labor cumplida por el binomio Riolfo y Cabrerá estuvo muy lista de ser la que se esperaba de ellos. Inseguros estuvieron en los despejes motivando con ello situaciones angustiosas para la valla cus-

El desempeño de la retaguardia nacionalista fué mediocre.

Sea que el estado del field influyó en ello, sea por la sobriedad desarrollada por el quinteto dirigido por Lagos, esa retaguardia dejó frecuentes handicaps que provocaron tres caídas de vallas y con esas caídas la derrota del equipo.

La línea media tuvo en los halves de ala puntos negativos, y por esos lados fué por donde se crearon los mayores trastornos. Galvalissi actuó en forma discreta.

El triángulo final tuvo en sus zagueros gente muy insegura y en su arquero un valor discreto.

Frente a esa retaguardia, el binomio Varela-Camaiti fué lo más peligroso. El constituido por Giribaldi y Mata dió abundante trabajo y supo desorientar más la acción defensiva. Lagos, fué el forward peligroso que todos conocemos.

El quinteto de Nacional tuvo en Hernández un valor negativo, y en De León el mejor jugador. García, Arisp y Porta actuaron discretamente.

Esa delantera desarrollando la táctica ineficaz ya expresada dió con su juego lento ocasión de colocarse a la defensa aurinegra aún en los momentos de mayor apremio.

Sobresalió en esa defensa el triángulo final donde Mascheroni y Prado supieron defender con éxito sus posiciones. En la línea media notose el repunte de Gestido, repunte apreciable si se tienen en cuenta sus últimas actuaciones pero que solo alcanzó un nivel discreto. Los demás integrantes no desentonaron.

Adoptando esa retaguardia la táctica replegada, fué suficiente para evitar el éxito de la táctica ineficaz desplegada por la delantera de Nacional.

Para terminar toquemos un punto aunque no sea de nuestro agrado. Hubo en el encuentro incidencias poco nobles y algunas en grado tal que no nos explicamos como el juez no procedió como señalan las leyes de juego.

Es de lamentar. Varios fueron los jugadores que dieron muestras de poca entereza deportiva. Por eso fué intencional el silencio de los periodistas y de pobre recurso empobrecieron el espectáculo.

LA LUCHA FUE ARBITRADA POR EL SEÑOR CIRIO, secundado por los linieristas Mascheroni y Molteni, presentando los teams la siguiente alineación:

PEÑAROL: Barrios; Culov y Barradas; Alberti, Palermo y Alcorbi; Taboada, Erico, Yaguano, y Benítez. NACIONAL: Vázquez; Grossi y Molteni; Andreoli, Legorburu y I. Fernández; Taboada, H. Castro, Cioeca, Alberdi y Tenorio.

En un field sumamente pesado se inició la disputa del encuentro, resultando los primeros diez minutos disputados en forma pareja, sucediéndose los avances de uno y otro campo en forma continua, siendo los de los aurinegras sin embargo más peligrosos, favorecidos en mucho por el fuerte viento a favor.

A medida que transcurran los minutos el juego se torna desordenado, abundando los esfuerzos individuales y carencias de interés.

Al cumplirse los 31 minutos de juego, Peñarol logra colocarse en ventaja mediante una oportuna jugada de Yaguano, pero el arquero impide que éstos cristalicen esfuerzos, finalizando la etapa con la ventaja mínima a favor de Peñarol.

En la segunda etapa el juego varió por completo, mostrándose Nacional desde su iniciación, superior, jugando por largos minutos sobre las últimas posiciones decaídas. Sin embargo, son éstos quienes continúan avanzando, evitadas por intermedio de Yaguano al recibir centro de Taboada.

Puesta en juego nuevamente la pelota, ante Nacional a situarse en la ofensiva, logrando descentrar Castro a los 17 minutos al aprovechar un scrinejo producido frente a Barrios. Luego de eso tanto Peñarol se dedica a defender sus posiciones, lo que trae aparejado que el juego se estacione sobre su campo conquistado Nacional nuevamente el tanto del empate por intermedio de Tenorio.

Hasta el final, la lucha se disputó en forma pareja, finalizando el encuentro con el resultado de empate a dos tantos.

EL PRELIMINAR RESULTO EMPATADO EN DOS TANTOS Terevinto, Yaguano, Castro y Tenorio, fueron los scorers

Numeroso público se hallaba presente a la iniciación del encuentro entre los teams de segundo, pudiendo calcularse cerca de 16.000 personas las que se animaron a mudrugar pese al intenso frío reinante.

La lucha fué arbitrada por el señor Cirio, secundado por los linieristas Mascheroni y Molteni, presentando los teams la siguiente alineación:

PEÑAROL: Barrios; Culov y Barradas; Alberti, Palermo y Alcorbi; Taboada, Erico, Yaguano, y Benítez. NACIONAL: Vázquez; Grossi y Molteni; Andreoli, Legorburu y I. Fernández; Taboada, H. Castro, Cioeca, Alberdi y Tenorio.

En un field sumamente pesado se inició la disputa del encuentro, resultando los primeros diez minutos disputados en forma pareja, sucediéndose los avances de uno y otro campo en forma continua, siendo los de los aurinegras sin embargo más peligrosos, favorecidos en mucho por el fuerte viento a favor.

A medida que transcurran los minutos el juego se torna desordenado, abundando los esfuerzos individuales y carencias de interés.

DISCUTIERON EL TERCER GOAL

El tercer goal señalado por Varela dió origen a discusión. Resulta que los jugadores de Nacional alegaron que había existido al iniciarse la jugada, origen del goal, hands de un jugador aurinegro. Señaló la pena. Como el juez no le apreció siguió la incidencia.

En exacto y para mayor abundamiento de razones, el linierista de Peñarol, Valentini, dijo que el goal fué cometido a pocos pasos del área del propio Peñarol, así que de allí hasta la finalización la acción corrió bastante agua debajo del puente.

De León fué el jugador de mejor rendimiento

En el quinto ofensivo de Nacional logró destacarse De León. Pese a no encontrar apoyo ninguno en Hernández, las veces que tuvo que jugar la balla lo hizo con habilidad, rapidez y peligrosidad.

Fué sin duda el jugador de mejor rendimiento y cuyo desempeño fué vigilado más cuidadosamente por los retaguardias aurinegras.

UNA JUGADA MUY PELIGROSA

En el primer tiempo del match, Faccio y Giribaldi fueron protagonistas de una incidencia que pudo tener consecuencias graves.

En un avance del pequeño wing rosarino, el half de Nacional lo lanzó con un puntazo claramente intencional que de haber llegado a destino hubiera lesionado, de consideración el "obstrucción". El público reaccionó como deoia, exteriorizando con gran recelosa su disgusto por ese proceder.

LA EXHORTACION AQUELLA...

La A. J. U. P. ha adoptado una ponencia en práctica desde hace unos veinte días. Resulta que antes del encuentro simpático que la ha venido exhorta a los jugadores a guardar la debida compostura con un correcto y noble comportamiento.

Rubricó su actuación con la obtención de un buen goal, dándose así grata satisfacción.

DECEPCION LA LABOR DEL TERCETO MEDIO DE NACIONAL

Dadas las anteriores actuaciones cumplidas por la línea media de Nacional, mucha fe tenían en su comportamiento los partidarios de ese club.

Pues bien. En la cancha demostraron no merecerla, sobre todo los halves de alai: M. Rodríguez y Faccio.

El primero ante el binomio Varela-Camaiti fué una continua brecha por la que pasaron cuantas veces quisieron los jugadores mencionados. El segundo ante un ala menos peligroso pero sobria, muchas veces debió recurrir al juego poco noble para impedir que Giribaldi y Mata pasaran a mayores.

En cuanto a Galvalissi, podemos decir que fué el mejor, actuando discretamente aunque no fue el más eficaz en su actuación.

Nacional superó de sus inicios de rápidos y frecuentes pases que motivaron una ardua tarea a Camaiti y desorientaron a M. Rodríguez.

MUCHO EN POCAS LINEAS...

De acuerdo con el resultado de ayer, Peñarol pasó a encabezar la tabla de posiciones con 15 puntos. Nacional va segundo con 14 puntos.

Los próximos partidos son los siguientes: Racing v. Peñarol; Liverpool v. De Vista; Central v. River Plate; Rampla v. Wanderers; Defensor v. Sud América.

En intermedia hubieron ayer los siguientes resultados: Fénix 1, Lito 1; Dp. Juventud 2, Wilton 1; Miramar 1, Marchas 0; Millonars 2, Colón 1; Progreso 3, Cerro 1.

En Tercera División los partidos jugados ayer tuvieron los siguientes resultados: Defensor Nacional 0, Liverpool 2; B. Vista 1; Rampla 2; River Plate 2; Wanderers 4, Sud América 1; Central 2, Racing 1; Faltan 7 minutos.

En Buenos Aires los resultados fueron los siguientes: Talleres 2 Huracán 1; V. Sarsfield 2 y 0; Esgrima 2; River 4, Ch. Jr. 0; Boca Jr. 1, F. Carril del Oeste 2; Platense 1, Atlanta 1; Est. 1 Almagro 0; Lanús 3, S. Lorenzo 2; Tigre 0, Independiente 0.

El binomio izquierdo aurinegro repitió en la tarde de ayer una de aquellas performances que se dicen tanta justificada fama.

El puntero desplazó con agilidad suma y siempre lo hizo buscando la valla. Ejecutó con exactitud los centros y contribuyó a que la desorientación de M. Rodríguez fuera mayor.

Los hinchas del club de la calle Maldonado encantados.

Fracasó



Hernández resultó ayer una figura negativa en la vanguardia tricolor.

EL BINOMIO VARELA Y CAMAITI JUGO COMO ANTES

Como la anunciáramos actuaron los zagueros los jugadores Prado y Mascheroni. Puede decirse que esa pareja respondió con creces a la confianza que en ellos depositaron dirigencia y partidarios.

En efecto: Jugando Mascheroni adelantado a fin de ayudar la acción de Gestido, Prado debió desparjar las situaciones cosa que hizo con firmeza y satisfactoriamente. El back izquierdo lució al tener

El Estadio ayer no se llenó. El aspecto presentado fué impenante, pero es indudable que el mal tiempo impidió que las instalaciones presentaran el aspecto de otras veces.

Calculamos unas 40 mil personas. En Boletines se vendieron 16.000 peses. Si tenemos en cuenta las asociadas de Peñarol y los invitados especiales, libres accedidos, esto por tal concepto alrededor de unas 23.000 entradas recaudadas, nuestro cálculo es casi exacto.

AISLADO



Atilio García, que en el Encuentro de ayer, fué aislado por por sus compañeros. — Señaló el tanto de su team con una de sus características entradas.

PRADO Y MASCHERONI RESPONDIERON A LA CONFIANZA EN ELLOS DEPOSITADA

El binomio izquierdo aurinegro repitió en la tarde de ayer una de aquellas performances que se dicen tanta justificada fama.

El puntero desplazó con agilidad suma y siempre lo hizo buscando la valla. Ejecutó con exactitud los centros y contribuyó a que la desorientación de M. Rodríguez fuera mayor.

Los hinchas del club de la calle Maldonado encantados.